

Оборудование Calrec Audio

Роман Дулин, Корпорация DNK



Основанная в 1964 году, сегодня британская компания Calrec Audio является всемирно известным производителем высококачественной профессиональной звуковой аппаратуры для радиовещания и телевидения. На протяжении 47 лет Calrec ведет разработки оборудования, ориентируясь прежде всего на потребности клиентов, работая в тесном сотрудничестве с ними для эффективного решения поставленных задач. Calrec с каждым годом совершенствует свои устройства, развивая технологии, отвечающие все более жестким требованиям.

С момента запуска своего первого звукового пульта в 1971 году Calrec Audio полностью посвятила свою деятельность разработке и производству микшерных пультов для радиовещания и телевидения.

Технику Calrec использует 80% британских радиовещательных и телевизионных студий, концертных и театральных залов, применяется она и во время проведения многочисленных массовых мероприятий. В частности, оборудование Calrec было задействовано на церемонии бракосочетания наследника британского престола принца Уильяма с Кейт Миддлтон. Также эта аппаратура распространена во многих странах Западной Европы. В настоящее



время компания Calrec активно выходит на американский телевизионный рынок.

Все устройства Calrec разработаны, изготовлены и протестированы в штаб-квартире компании **Nutclough Mill в городе Hebden Bridge, Западный Йоркшир, Англия.** Продукция Calrec полностью соответствует международному стандарту качества ISO9001, а компания отмечена престижной наградой Investors In People.

Оборудование Calrec для телепроизводства

Аудиомикшер Apollo

В аудиомикшере Apollo применена высококачественная обработка сигнала, а также удобное управление и мониторинг при помощи OLED-дисплеев, сенсорных экранов и подсвеченных кнопок. Система передачи сигнала **Bluefin2, на базе которой работает Apollo, обеспечивает работу**

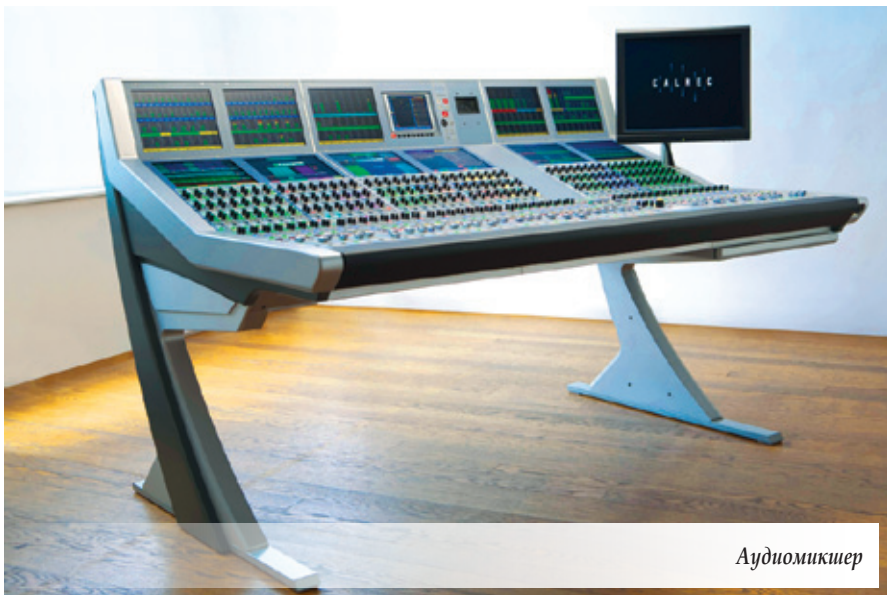
скидка
30%

Подробности на www.proland.ru

+7 (495) 941-98-69 | www.proland.ru

Эксклюзивный дистрибьютор в России и СНГ
Компания PROLAND

proland



Аудиомикшер

поддерживает сетевой протокол Hydra2 и имеет столь же высокую производительность.

Аудиомикшеры Sigma, Omega, Zeta

Вся линейка аудиомикшеров, в которую входят модели Sigma, Omega и Zeta, разработана на основе современных технологий и отлично зарекомендовала себя с точки зрения надежности и производительности.

Аудиомикшер Sigma имеет 20 линейных звуковых входов и 48 мультитрековых/матричных выходов. Система также обеспечивает существенную задержку (до 2,73 с при 496 моноэлементах), чтобы справиться с проблемами синхронизации, возникающими при

производстве в форматах HD/SD.

Аудиомикшер Omega – второй пульт в этой линейке, в нем также используется технология Bluefin. Пульт имеет 240 путей обработки канала, может функционировать в режиме моно (96 каналов), стерео (72 канала) или surround (39 каналов в формате 5.1). Располагаясь в линейке Calrec между моделями Zeta и Sigma, Omega обладает достаточно широкой функциональностью при очень небольших размерах. Обладая развитыми средствами мониторинга с возможностью изменения

до 1020 каналов, 128 основных шин, 96 выходов IFB/Track и 48 осей на частоте дискретизации 48 кГц. На 96 кГц Apollo обеспечивает 510 каналов обработки сигнала, 64 шины, 48 выходов IFB/Track и 24 линейных звуковых входов. Интегрированный маршрутизатор поддерживает сетевой протокол Hydra2, таким образом, функции ввода/вывода Apollo обеспечивают высокую производительность (8192²) перекрестного маршрутизатора и множество единиц ввода/вывода.

Аудиомикшер Artemis

Усовершенствованный аналог Apollo – система Artemis – основана на хорошо себя зарекомендовавшей платформе, используемой в Apollo, получившей одобрение пользователей. С помощью тех же базовых технологий, таких как система передачи сигнала Bluefin2 и сетевой протокол Hydra2, Artemis предоставляет практически безграничные возможности в области маршрутизации и обработки сигналов с разной частотой дискретизации. Bluefin2 обеспечивает на 48 кГц до 680 каналов обработки сигнала, 128 основных шин, 64 выхода IFB/Track и 32 линейных звуковых входов. Панель управления Calrec обеспечивает мгновенную визуальную обратную связь с оператором и гибкость, которая позволяет пользователю почти мгновенно перенастраивать ее в соответствии с возникающими задачами. Интегрированный в Artemis маршрутизатор, как и в Apollo,

Этапы Calrec

- 1977 год – начало производства первой в мире микшерной консоли для стереовещания.
- 1978 год – выпуск микрофона Soundfield – первого в мире, который в качестве точечного, один, может записывать звук в трех измерениях для воспроизведения объемного звучания.
- 1981 год – выпуск первых микшерных пультов с цифровым управлением.
- 2007 год – запуск в производство процессора Bluefin на основе ПЛИС (программируемых логических интегральных схем) с процессорной картой высокой степени интеграции, позволяющей производить микширование и обработку многоканального звука 5.1 в режиме реального времени. Bluefin доступен в качестве обновления существующих пультов Calrec и значительно повышает их производительность (более чем в 50 раз).
- 2009 год – запуск в производство процессора Bluefin2, который гораздо эффективнее Bluefin и дает возможность обрабатывать до 1020 каналов. С этого же года выпускается система распределения сигналов Hydra2, позволяющая создавать сложные сети маршрутизации аудиосигналов, управляемые специальным программным обеспечением.



Консоль микшера Artemis



Цифровой аудиомикшер Zeta

конфигурации, Omega также оснащена ЖК-индикаторами уровня сигнала. Контроль над функциями максимально вынесен на поверхность консоли, при этом сохраняется простота, скорость и удобство управления. Аудиомикшер Omega также доступен в компактном варианте Flypack.

Пульт Zeta представляет собой цифровой аудиомикшер, предназначенный для небольших, в том числе и региональных ТРК, студий, а также для выездной работы в составе ПТС. Zeta стал третьим цифровым пультом в линейке после Sigma и Omega, таким образом, аудиоинженеры имеют возможность подобрать модель, максимально отвечающую необходимым требованиям и в то же время вписывающуюся в бюджет. В микшере Zeta совмещены максимально простое обслуживание и управление с такими необходимыми функциями, как горячая замена карт записи, рациональное дублирование цепей на всех критических элементах др. Это пульт, оптимальный для работы со звуком в составе производственных сред всех типов.

Calrec и Riedel – интеграция технологий

Компания Calrec Audio и Riedel Communications, один из ведущих мировых производителей цифровых матричных систем служебной связи и решений для оптоволоконных сетей, решили интегрировать свои технологии. Их партнерство включает интеграцию функций системы служебной связи Riedel Artist в микшерный пульт Calrec Apollo, а также встраивание сетевого решения для маршрутизации звука Calrec Hydra2 в систему Riedel MediorNet для оптоволоконных сетей.

«Хотя микшерный пульт Apollo и новое ядро Hydra2 уже обладают широкими возможностями сетевой работы,

интеграция с MediorNet еще более расширяет горизонты доступных функций и вариантов применения. Поэтому партнерство с Riedel – самый логичный шаг для предоставления нашим клиентам максимальных преимуществ», – сказал Генри Гудман, отвечающий за развитие бизнеса компании Calrec.

Apollo интегрируется с системой служебной связи Artist на нескольких уровнях, позволяя выводить на панель управления микшера элементы управления Artist. Apollo позволяет переназначать до 124 кнопок в любом месте пульта, выделяя их для управления функциями Artist. Отдельные операторы также могут создавать свои собственные наборы настроек, включая положение панели служебной связи.

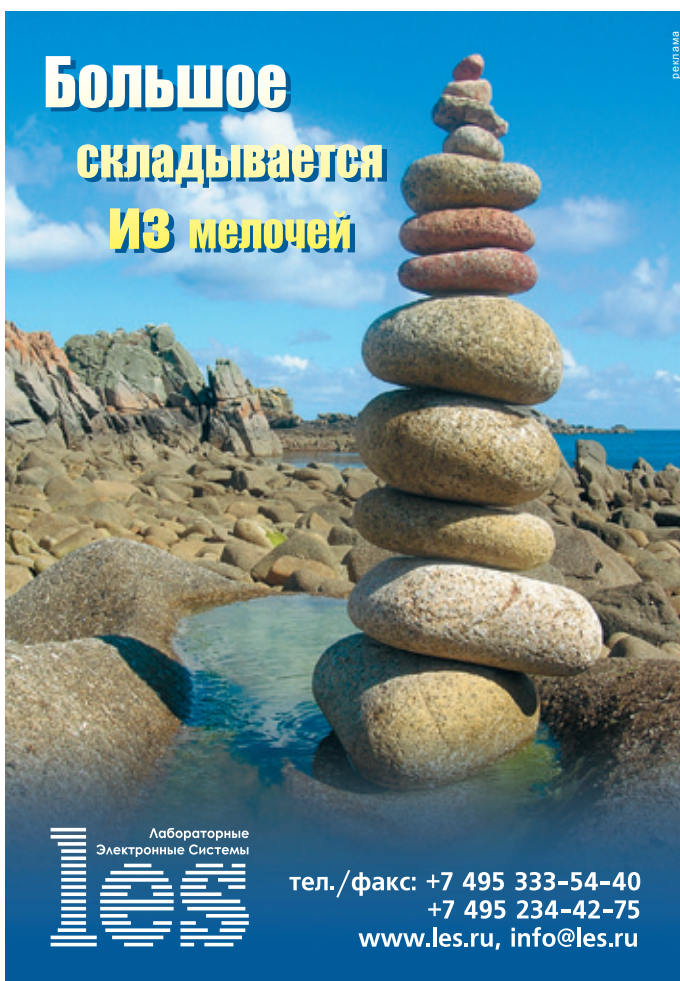
Кроме этого, компаниями совместно разработан интерфейс для MediorNet, обеспечивающий прямое взаимодействие с Hydra2, что делает его неотъемлемой частью MediorNet. MediorNet обеспечивает передачу многоканального видео высокой четкости, аудио, сигналов служебной связи и данных по одной оптоволоконной сети, причем с применением встроенных функций обработки и преобразования сигнала.



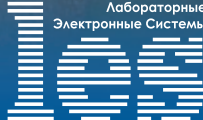
Консоль микшера Apollo с интегрированной системой Riedel Artist

«Мы всегда рассматривали наши решения для служебной связи и оптоволоконных сетей как открытую платформу. Интеграция с устройствами и технологиями других компаний выигрышна для наших клиентов. Поэтому мы с гордостью сообщаем об успешном технологическом партнерстве с Calrec», – отметил Томас Ридель, директор Riedel Communications.

Большое складывается из мелочей



Лабораторные
Электронные Системы



тел./факс: +7 495 333-54-40
+7 495 234-42-75
www.les.ru, info@les.ru

[ТЖК]

Panasonic	AJ-HPX3100G	Камкордер Full-HD 2/3", P2	1
Fujinon	XA20sx8.5BRM	Объектив 2/3" 20x	1
Panasonic	AJ-HVF21KG	Видоискатель	1
Panasonic	AJ-PCD2G	Карт-ридер P2	1
Panasonic	SHAN-TM700	Штативная площадка	1
Kata	MCC-2	Транспортный кофр	1
Kata	RC-1	Дождевой чехол	1
Anton Bauer	Dionic 90	Аккумулятор Li-ion серии DIGITAL, 90 Втч	1
Anton Bauer	TITAN T2	Зарядное устройство	1
Manfrotto	509HD, 545GBK	Штатив	1
Ianiro	Aladdin LED 1970	Накамерный светильник LED	1
			1 565 500 р.

antonbauer

СИСТЕМЫ ПИТАНИЯ
GOLD MOUNT

I·D·

СИСТЕМЫ ПИТАНИЯ
V-MOUNT

S

sachtler

ОПЕРАТОРСКАЯ
ТЕХНИКА

KATA

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ЭКИПИРОВКА

Manfrotto

Manfrotto

ОПЕРАТОРСКАЯ
ТЕХНИКА

DNK

МЫ ДЕЛАЕМ TV

[СТУДИЯ]



Panasonic	AJ-HPX3100G	Камкордер Full-HD 2/3", P2	1
Fujinon	XA20sx8.5BRM	Объектив 2/3" 20x	1
Panasonic	BT-LM910G	Студийный видискатель	1
Panasonic	SHAN-TM700	Штативная площадка	1
Panasonic	AG-YA500G	Интерфейс видискателя	1
Panasonic	AG-CA300G	Адаптер камерного канала	1
Panasonic	AG-BS300E	Базовая станция	1
Panasonic	AG-EC4G	ПДУ камерного канала	1
Fujinon	MS-01	Сервоуправление	1
Коммутация и питание			1
			1 878 000 р.

Miranda

КОММУТАЦИОННО-РАСПРЕДЕЛИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

FOR.A
INNOVATIONS IN VIDEO
and AUDIO TECHNOLOGY

ВИДЕОМИКСЕРЫ,
КОММУТАЦИОННО-РАСПРЕДЕЛИТЕЛЬНОЕ
ОБОРУДОВАНИЕ

Telemetrics Inc.
Camera Control Systems

СТУДИЙНЫЕ
РОБОТИЗИРОВАННЫЕ
СИСТЕМЫ

Prompter/People

СТУДИЙНЫЕ И
ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЕ
ТЕЛЕСЪФЛЕРЫ

Wohler

СТУДИЙНЫЙ МОНИТОРИНГ
ВИДЕО И АУДИО

РОССИЯ, МОСКВА, БЕРЕЗОВАЯ АЛЛЕЯ, ВЛАДЕНИЕ 5А, СТР. 5

(495) 232-3828, (495) 502-9141
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГ (812) 570-0775, (812) 570-0780
 ЕКАТЕРИНБУРГ (343) 350-6610, (343) 217-5592
 КРАСНОДАР (861) 211-1862
 НОВОСИБИРСК (383) 238-0563, (383) 375-4510
 КАЗАХСТАН, АЛМАТЫ (727) 293-3022
 УКРАИНА, КИЕВ (044) 425-1288, (044) 425-1299